



**OPIS PREDMETA**

**Kulturna i prirodna baština u turizmu**

<b>NAZIV PREDMETA</b>	<b>ANGLOFONA KULTURA I CIVILIZACIJA</b>				
Šifra	IKB411		ECTS	4	
Status predmeta	Izborni		Akadska godina	2014./2015.	
Godina	I.		Semestar	I. i II.	
Jezik izvođenja predmeta	Engleski jezik				
Preuvjeti upisa/polaganja predmeta					
Nositelj predmeta	Zrinka Frleta, prof.				
Suradnik na predmetu					
Vrste izvođenja nastave	<b>Predavanja</b>	<b>Seminari</b>	<b>Vježbe</b>	<b>Terenska nastava</b>	<b>Ostalo (upisati)</b>
			30		
	<b>Izvoditelj nastave</b>				
			Zrinka Frleta, prof.		
Mjesto izvođenja nastave	Novi kampus, Franje Tuđmana 24i, Zadar prema objavljenom rasporedu sati				
Cilj predmeta	Upoznati studente s bitnim obilježjima anglo-američke kulture i civilizacije. Razvijati vještine slušanja i čitanja s razumijevanjem, pisanja i govorenja s naglaskom na usvajanju što šireg vokabulara iz raznih područja kulture i civilizacije. Razvijati sposobnosti uočavanja i kritičkog promišljanja razlika i sličnosti između vlastite kulture i kulture zemalja engleskog govornog područja.				
Ishodi učenja	<p>Nakon uspješno završenog kolegija studenti će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>objasniti osnovne stručne pojmove</li> <li>opisati povijesne, društveno-političke i gospodarske aspekte anglo-američke kulture i društva</li> <li>analizirati glavna društvena, politička, ekonomska i kulturna pitanja u suvremenoj Britaniji i SAD-u</li> <li>raspravljati o temama iz područja anglofone kulture i civilizacije</li> <li>usmeno prezentirati različite teme</li> <li>sažeti i interpretirati stručne tekstove na engleskom jeziku</li> <li>prevesti kraće stručne tekstove s engleskog na hrvatski jezik i obrnuto</li> <li>kritički promišljati razlike i sličnosti između vlastite kulture i kulture zemalja engleskog govornog područja</li> </ul>				
Sadržaj predmeta po cjelinama  I. semestar	<b>Tjedan</b>	<b>Cjelina</b>	<b>Vrsta nastave</b>	<b>Broj sati</b>	<b>Tema</b>
	1.	1	2V	2	Introduction to British culture and civilization
	2.		2V	2	Country and people
	3.	2	2V	2	History (prehistory, the Roman period, the Germanic invasions and the medieval period)
	4.		2V	2	History (the sixteenth, seventeenth and eighteenth centuries)
	5.		2V	2	History (the nineteenth and twentieth centuries)

**OPIS PREDMETA****Kulturna i prirodna baština u turizmu**

	6.	3	2V	2	Geography (climate, land and settlement, the environment and pollution, London, Southern England, the Midlands of England, Northern England, Scotland, Wales and Northern Ireland)	
	7.	4	2V	2	Political life (the constitution and the party system)	
	8.	5	2V	2	<b>1. kolokvij</b>	
	9.	6	2V	2	The monarchy and the government	
	10.	7	2V	2	Parliament and elections	
	11.	8	2V	2	The legal system	
	12.		2V	2	Film projection ( <i>In the name of the father</i> directed by Jim Sheridan)	
	13.	9	2V	2	Religion	
	14.	10	2V	2	Education	
	15.	11	2V	2	<b>2. kolokvij</b>	
	II. semestar	1.	12	2V	2	The media
		2.	13	2V	2	Sports, leisure, food and drink
		3.	14	2V	2	The arts (theatre)
		4.	15	2V	2	The arts (cinema)
		5.	16	2V	2	Introduction to U.S. culture and civilization
6.		17	2V	2	History (early America, colonial period, American independence)	
7.			2V	2	History (the nineteenth and twentieth centuries)	
8.		18	2V	2	<b>3. kolokvij</b>	
9.		19	2V	2	Geography and climate	
10.		20	2V	2	Political institutions: the federal government	
11.		21	2V	2	Education	
12.		22	2V	2	The media	
13.		22	2V	2	Film projection ( <i>Wag the dog</i> directed by Barry Levinson)	
14.		23	2V	2	The economy	
15.		24	2V	2	<b>4. kolokvij</b>	
Obvezna literatura:	Garwood, C., Gardani, G., Peris, E., (2003), <i>Aspects of Britain and the USA</i> , OUP, Oxford (odabrane cjeline, 20 str. (55-60 str., 64-77 str.)) Oakland, J., Mauk, D., (2009), <i>American Civilization: An Introduction</i> , Routledge, New York (odabrane cjeline, 66 str. (2-14 str., 117-123 str., 125-136 str., 146-149 str., 238-247 str., 286-287 str., 292-298 str., 311-321 str.)) O'Driscoll, J., (2009), <i>Britain</i> (Student's Book), OUP, Oxford (odabrane cjeline, 148 str. (8-47 str., 69-112 str., 121-160 str., 183-206 str.)) U.S. Department of State, (2010), <i>Outline of U.S. History</i> , A.J. Cornell Publications (odabrane cjeline, 47 str. (274-320 str.))					
Dopunska literatura:	Bujas, Ž., (2011), <i>Veliki englesko-hrvatski rječnik</i> , Nakladni zavod Globus, Zagreb Bujas, Ž., (2011), <i>Veliki hrvatsko-engleski rječnik</i> , Nakladni zavod Globus, Zagreb Crowther, J., (ed.), (2005), <i>Oxford Guide to British and American Culture</i> , OUP, Oxford					



**OPIS PREDMETA**

**Kulturna i prirodna baština u turizmu**

	Hornby, A. S., (2005), <i>Oxford Advanced Learner's Dictionary of Current English</i> , OUP, Oxford McDowall, D., (2008), <i>Britain in Close-Up</i> , Longman, London Murphy, R., (2012), <i>English Grammar in Use</i> , CUP, Cambridge Oakland, J., (2011), <i>British Civilization, An Introduction</i> , Routledge, London/New York O'Driscoll, J., (2009), <i>Britain (Workbook)</i> , OUP, Oxford
--	--

<b>Praćenje i ocjenjivanje stečenih znanja i vještina</b>	<b>NAPOMENA:</b> Konačna ocjena formirat će se na temelju ostvarenog uspjeha iz svih elemenata ocjenjivanja koji su dolje navedeni. Svi elementi ocjenjivanja moraju biti ocijenjeni pozitivnom ocjenom.			
	<b>Oblik rada</b>	<b>BODOVI</b>	<b>Oblik rada</b>	<b>BODOVI</b>
	Aktivno sudjelovanje na nastavi	<b>20</b>	Referat – Praktični zadaci	<b>0</b>
	Domaće zadaće		Eksperimentalni rad	<b>0</b>
	Eseji	<b>15</b>	Grupni zadatak (projekt)	<b>0</b>
	Seminarski rad	<b>0</b>	Projekt	<b>0</b>
	Pisani ispit	<b>20</b>	Praktični rad (usmeno izlaganje)	<b>5</b>
	Usmeni ispit	<b>40</b>	<b>....Ostalo upisati</b>	
	Kolokviji*	<b>20*</b>	<b>UKUPNO</b>	<b>100</b>

\*Tijekom godine studenti mogu izaći na četiri kolokvija, čime se mogu osloboditi pisanog ispita. Studenti se oslobađaju pisanog ispita ako polože sve kolokvije i ako su zadovoljni ocjenom iz kolokvija. U suprotnome studenti izlaze na pisani ispit. Svi studenti (oni koji su oslobođeni pisanog ispita i oni koji nisu) moraju položiti usmeni ispit.

<b>Formiranje ocjene</b>	<b>BODOVI (od – do)</b>	<b>Ocjena</b>
	0-59	1 (nedovoljan)
	60-69	2 (dovoljan)
	70-79	3 (dobar)
	80-89	4 (vrlo dobar)
	90-100	5 (izvrstan)

**Izračun ECTS bodova**

**NAPOMENA:** Prosječno radno opterećenje studenta/ice za stjecanje 1 ECTS boda = 25 - 30 sati

<b>Element opterećenja vrijeme potrebno za</b>	<b>Prosječno potreban broj sati</b>	
	<b>Redovni studij</b>	<b>Izvanredni studij</b>
Nastava	30	10
Zadaće (eseji, usmeno izlaganje)	45	65
Ispiti i kolokviji	45	45
<b>Ukupno</b>	<b>120</b>	<b>120</b>

**Uvjeti za dobivanje potpisa**

**Redovni studenti**

Aktivno sudjelovanje na najmanje 70% vježbi, pozitivno ocijenjeni eseji i usmeno izlaganje

**Izvanredni studenti**

Najmanje 30% aktivnog sudjelovanja u svim oblicima nastave (vježbe i konzultativna nastava), pozitivno ocijenjeni eseji

Temelj za utvrđivanje nazočnosti na nastavi su Obrasci evidencije nazočnosti studenata na nastavi (1 i 2).


**Konzultacije (vrijeme održavanja)**

Sukladno objavljenim terminima na mrežnim stranicama Odjela:

<http://www.unizd.hr/tikz/KontaktiOdjelainastavnika/Kontaktinastavnikaiterminikonkultacija/tabid/2725/Default.aspx>

**Kontakt informacije**

Zrinka Frleta, prof.  
tel. +385 (0)23 345 027

	<b>Odjel za turizam i komunikacijske znanosti</b>	<b>Diplomski studij</b>
	<b>OPIS PREDMETA</b>	<b>Kulturna i prirodna baština u turizmu</b>

e-mail <a href="mailto:zfrleta@unizd.hr">zfrleta@unizd.hr</a>	
<b>Način praćenja kvalitete i uspješnosti izvedbe svakog predmeta</b>	Studentska evaluacija na razini Sveučilišta
<b>Dodatne napomene nastavnika</b>	